

Администрация Ленинского муниципального района Волгоградской области
Отдел образования Администрации Ленинского муниципального района
Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Ильичевская средняя общеобразовательная школа»
Ленинского муниципального района Волгоградской области

Принята на заседании
педагогического совета
от «31» мая 2023г.
Протокол №12

Утверждаю:
Директор школы:  Соколов А.Н./
«31» мая 2023г.



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
художественной направленности
«Очумелые ручки»**

Возраст обучающихся: 7-11 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Кальницкая Людмила Михайловна
учитель технологии

пос. Путь Ильича, 2023

Оглавление

Раздел №1 «Комплекс основных характеристик программы»	
Пояснительная записка.....	3
Цель и задачи программы.....	5
Содержание программы.....	7
Планируемые результаты.....	9
Раздел №2 «Комплекс организационно-педагогических условий»	
Календарный учебный график.....	10
Условия реализации программы.....	13
Формы аттестации.....	13
Оценочные материалы.....	14
Методические материалы.....	14
Рабочие программы (модули) курсов.....	15
Список литературы для педагога и учащихся.....	15

Раздел №1 «Комплекс основных характеристик программы»

Пояснительная записка

*Истоки способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев...
В. А. Сухомлинский.*

Различные виды рукоделия являются одним из самых старейших в прикладной трудовой деятельности человека. В настоящее время, когда значительная часть декоративных изделий из меха, ткани, ниток и другого материала искусно выполняется с помощью машин, многие предметы быта не теряют своей прелести, если они сделаны вручную.

Восприятие художественной и практической ценности изделий, созданных художниками - дизайнерами и, просто, народными умельцами, доступно детям младшего и среднего школьного возраста.

Со многими видами рукодельного творчества обучающиеся знакомятся на уроках трудового обучения, в том числе и с вышивкой. Многие задачи, определенные программой, на занятиях кружка по рукоделию значительно расширяются. Кроме того, работы по рукоделию имеют большое значение для совершенствования общетрудовой подготовки обучающихся. У школьников формируется культура труда, они учатся экономно расходовать нитки, ткань, бисер, бережно относиться к инструментам, приспособлениям и материалам. Таким образом, данная программа может предлагаться как один из вариантов подготовки обучающихся к самостоятельной жизни.

В смысле практической значимости, основные умения и навыки, приобретаемые детьми на занятиях по рукоделию, нужны каждому человеку, т.к. они составляют важный элемент в труде по самообслуживанию, в частности по уходу за одеждой. Дети быстро убеждаются в необходимости приобретения таких навыков, надо лишь умело подвести их к этому, дать необходимые практические знания. На занятиях, посвященных такой кропотливой работе, у детей воспитываются нравственно - волевые качества личности: усидчивость, терпение, умение довести начатую работу до конца, аккуратность в работе.

Работа на кружке способствует развитию творческого мышления и воображения. Рукоделие является еще и средством эмоционально - эстетического воспитания и развития детей. Следует отметить и тот факт, что кружки по рукоделию дают большие возможности для расширения политехнического кругозора обучающихся. Можно интересно рассказать детям о свойствах текстильных волокон и ниток, условиях возникновения стеклоделия, отраслях промышленности, связанных с выработкой волокнистых материалов, их переработке в различные изделия, машинной вышивке, нитках,

используемых для вышивания, процессе их получения и окраски и т.п. На внеклассных занятиях рукоделию значительно расширяется, и углубляются знания о народных умельцах. Кроме того, работы детей носят практический характер, поскольку используются в оформлении интерьера своей комнаты.

Направленность программы

Программа имеет художественную направленность, которая является важным направлением в развитии и воспитании ребенка. Программа предполагает развитие у детей художественного вкуса и творческих способностей. Программа предназначена для детей 7-11 лет, проявляющих интерес к прикладному искусству, желающих мастерить поделки своими руками с использованием различных материалов и подручных средств.

Программа учитывает возрастные особенности детей, участвующих в ее реализации. Использование разнообразных видов деятельности при обучении позволяет развивать у учащихся познавательный интерес к исследовательской деятельности, повышать стимул к обучению. Все это способствует более интенсивному усвоению знаний, приобретению умений и совершенствованию навыков исследовательской и проектной деятельности.

При реализации содержания программы учитываются здоровьесберегающие аспекты: не ограничиваются перемещения воспитанников в помещении, проводятся физкультминутки; соблюдаются санитарно-гигиенические правила и нормы.

Программа отличается содержательностью, вариативностью, гибкостью использования.

Актуальность

Декоративное творчество является составной частью художественно-эстетического направления внеурочной деятельности в образовании. Оно наряду с другими видами искусства готовит обучающихся к пониманию художественных образов, знакомит их с различными средствами выражения. На основе эстетических знаний и художественного опыта у учащихся складывается отношение к собственной художественной деятельности. Программа призвана не только обобщить и дополнить знания учащихся, полученные на уроках технологии, но и предоставить им широкую возможность самореализации в различных конкурсах, исследовательских работах и в проектной деятельности художественно-эстетического направления.

Отличительная особенность данной программы, новизна

Новизной и отличительной особенностью программы кружка является развитие у детей эстетического восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей, интереса к некоторым физическим закономерностям, познание свойств различных материалов, овладение разнообразными способами практических действий, появление созидательного отношения к окружающему. Программой предусмотрено

изучение теоретических вопросов в ходе бесед, лекций. Основными формами занятий является объяснительно-иллюстративный, проблемно-поисковый, рассказ, беседа, демонстрация, практическая работа репродуктивного и творческого характера, проектный.

Темы занятий, заданий, работ, исследований даются приблизительные, так как всегда есть возможность их заменить на более востребованные в данный момент. Ребятам предоставляется возможность выбора заданий по возможностям, желанию, способностям. Это с учетом практических занятий, и рефераты, рисунки, фотографии, и исследовательские работы – для подготовленных ребят. Для желающих есть возможность выступать перед слушателями. Таким образом, раскрываются способности ребят.

Хорошо организованная, продуманная деятельность ребенка в кружке помогает ему стать инициативным, последовательным, усидчивым, доводить начатое дело до конца, самостоятельно решать поставленные задачи. По итогам работы в конце оформляется выставка лучших работ кружковцев.

Адресат программы

Возраст детей, участвующих в программе – учащиеся 1-4-х классов общеобразовательной школы, 7 - 11 лет. В этом возрасте дети любознательны, активны. Ведущей формой деятельности является общение. Они активно включаются в исследовательскую деятельность, любят играть, выступать. В соответствии с возрастом применяются разнообразные формы и методы деятельности. Также программа рассчитана и на детей с ОВЗ.

Объем и срок освоения программы

Программа реализуется на ознакомительном уровне, приобщает к большому и разнообразному миру искусства учащихся, раскрывает перед ребёнком многогранные возможности декоративно-прикладного творчества. Она рассчитана на 1 год обучения. Для освоения программы необходимо 44 учебных часа. Вопросы, рассматриваемые на занятиях, охватывают как теоретический, так и практический материал.

Формы обучения

Обучение проводится в очно-заочной форме. Очная форма предполагает обучение детей в здании общеобразовательного учреждения. На каждое очное занятие отводится 1 час. Очные занятия включают вводный курс, знакомство с программой, получение заданий, а также отчеты о проделанной заочно работе и выполненных заданиях. В практической части занятия учащиеся подготавливают материал и выполняют работу.

Заочная форма предполагает обучение детей дистанционно через интернет ресурсы: электронную почту, социальные сети и мессенджеры (ВКонтакте, WhatsApp), а также путем видео связи (скайп, индивидуальный или групповой видео-звонок).

Особенности организации образовательного процесса

В соответствии с индивидуальным учебным планом в объединении по интересам, сформирована группа учащихся разных возрастных категорий, являющиеся основным составом объединения. Состав группы постоянный.

Режим занятий

Программа рассчитана на 44 часа в год. Количество часов в неделю – 1 час

Цель и задачи программы

Цель данной программы - заключается в формировании у школьников практических и трудовых навыков, творческой активности в воспитании художественного вкуса, создание условий для развития индивидуальности ребёнка, его творческих способностей посредством знакомства с разными видами декоративно - прикладного искусства. Занятия в кружке не только сочетают различные виды практической работы по рукоделию, но и открывают детям прекрасный мир народного искусства, который несет в себе многовековые представления о красоте и гармонии.

Программа решает **задачи**:

Предметные:

- сформировать умения элементарно выражать в художественных образах предметы и явления действительности,
- сформировать умения и навыки детей в процессе овладения тем или иным способом деятельности,
- сформировать умение решения творческих задач, формировать умение оформлять в речи передачу освоенных способов и алгоритмов действий
- формировать умение действовать по схеме, модели,
- познакомить учащихся с способам создания самостоятельных предметов и поделок, поощрять вариативность и нестандартное решение отдельных задач.
- обучать технологическим операциям и, прежде всего, творческому подходу к любой работе;
- сформировать у детей элементарные трудовые навыки, развивая самопознание, побуждая к творчеству и самостоятельности.

Метапредметные:

- сформировать способность к рефлексии, самооценке;
- приобрести практические знания, умения, навыки, необходимые для социальной адаптации и успешной деятельности в обществе посредством ведения экологической деятельности;
- научить грамотной и безопасной работе с информационными технологиями;
- привить навыки своевременного, тщательного выполнения задания и соблюдения правил техники безопасности;
- научить изображать и фотографировать природные явления, растения и животных в их естественной среде обитания (произрастания), учитывая при этом видовые особенности;
- научить основным правилам составления различных видов отчетов.

Личностные:

- развить образное и пространственное мышление
- развить творческие способности через выполнение творческих заданий, участие в конкурсах и фестивалях экологической направленности;
- воспитать усидчивость, аккуратность, терпение;
- воспитать ответственное отношение к окружающей среде;
- научить работе в команде, помогая друг другу, для достижения сложных целей при выполнении заданий.

Содержание программы

Учебный план

№	Наименование основных разделов программы	Часы			Формы аттестации/ контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	Вводное занятие: Инструктаж по технике безопасности	1		1	Тестирование/ опрос
2	Работа с бумагой			8	
2.1	История появления бумаги.	1			Опрос
2.2	Правила работы с бумагой.	1			Опрос
2.3	Изготовление сувенирных поделок.		6		Выставка работ
3	Аппликационные работы			5	Выставка работ
3.1	Аппликации из ткани и бумаги.		5		Практическое занятие
4	Промежуточная аттестация			1	Выставка работ
5	Работа с нитками			5	
5.1	Нитки и их свойства.	1			Опрос
5.2	Изготовление сувениров из ниток.		4		Практическое занятие/выставка работ
6	Кулинария			6	
6.1	Правила сервировки.	1			Опрос
6.2	Складывание салфеток.		2		Практическое занятие
6.3	Нарезка овощей, приготовление салатов.		3		Практическое занятие/опрос
7	Бросовый материал			4	
7.1	Разнообразие бросового материала, его влияние на	1			Опрос

	окружающую среду.				
7.2	Изготовление поросенка из пластиковых бутылок и землянички из «киндера».		3		Практическое занятие/ выставка работ
8	Работа с тканью			5	
8.1	Стиль, стилевое единство (беседа с показом иллюстраций). Правила работы с тканью.	1			Опрос
8.2	Материалы и инструменты. Работа с выкройками. Раскрой ткани. Соединение деталей.		2		Практическое занятие
8.3	Изготовление матрешки и шитье мягкой игрушки «Паук». Набивка игрушек .Оформление игрушек.		2		Практическое занятие/ выставка работ
9	Вязание крючком			5	
9.1	История вязания крючком. Техника безопасности.	1			Опрос
9.2	Приемы вязания: столбики без накида, столбики с накидом, полустолбик с накидом, столбик с двумя накидами, вязание круглых деталей ,вязание прямоугольных деталей.		2		Практическое занятие
9.3	Изготовление детской сумочки из цепочки.		2		Практическое занятие/выставка работ
10	Лепка из соленого теста			3	
10.1	Искусство лепки. Технология изготовления теста.	1			Опрос
10.2	Изготовление поделок из соленого теста: открытки, «Африка»,		2		Практическое занятие/выставка работ
11	Итоговая аттестация		1	1	Отчет о проделанной работе. Выставка работ.
	Итого			44	

Содержание программы

Тема 1. Введение (1 ч.)

Знакомство с целями, задачами, планом работы кружка.

Инструктаж по технике безопасности. Комплектование группы.

Тема 2. Работа с бумагой (8 ч.)

История появления бумаги. Правила работы с бумагой. Материалы и инструменты. Выбор бумаги. Изготовление сувенирных поделок.

Выставка работ.

Тема 3. Аппликационные работы (5 ч.)

Аппликации из ткани и бумаги. Изготовление аппликаций. Выставка работ.

4. Промежуточная аттестация (1 ч) Выставка работ.

Тема 5. Работа с нитками (5 ч.)

Нитки и их свойства. Изготовление сувениров из ниток. Выставка работ.

Тема 6. Кулинария. (6 ч.)

Правила сервировки. Складывание салфеток. Нарезка овощей, приготовление салатов.

Тема 7. Бросовый материал (4ч.)

Разнообразие бросового материала, его влияние на окружающую среду.

Изготовление поросенка из пластиковых бутылок и землянички из «киндера».

Выставка работ.

Тема 8. Работа с тканью (5 ч.)

Стиль, стилевое единство (беседа с показом иллюстраций).

Правила работы с тканью. Материалы и инструменты.

Работа с выкройками. Раскрой ткани. Соединение деталей. Изготовление матрешки и шитье мягкой игрушки «Паук». Набивка игрушек. Оформление игрушек. Выставка работ.

Тема 9. Техника вязания крючком (5 ч.)

История вязания крючком. Техника безопасности.

Материалы и инструменты. Приемы вязания: столбики без накида, столбики с накидом, полустолбик с накидом, столбик с двумя накидами, вязание круглых деталей, вязание прямоугольных деталей. Изготовление детской сумочки из цепочки. Практическое занятие/выставка работ

Тема 10. Лепка из соленого теста (3 ч.)

Искусство лепки. Технология изготовления теста. Изготовление поделок из соленого теста. Практическое занятие/выставка работ.

11. Итоговая аттестация (1ч) Отчет о проделанной работе. Выставка работ.

Планируемые результаты

Учащиеся должны знать:

- теоретический материал, предусмотренный программой курса по темам;
- названия ручных инструментов, материалов, приспособлений, предусмотренных программой;
- правила безопасности труда при работе ручными инструментами;
- правила разметки и контроль по шаблонам, линейке, угольнику;
- способы обработки различных материалов, предусмотренных программой.

Учащиеся должны уметь:

- правильно пользоваться ручными инструментами;

- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены во всех видах технического труда;
- организовывать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы;
- бережно относиться к инструментам и материалам;
- экономно размечать материал с помощью шаблонов, линейки, угольника;
- самостоятельно изготавливать изделие по образцу;
- правильно выполнять изученные технологические операции по всем видам труда, различать их по внешнему виду.
- работать с различными источниками информации.
- формировать портфолио, составлять презентацию, представлять результаты своей работы.

Критерии оценки знаний, умений и навыков

Низкий уровень: удовлетворительное владение теоретической информацией по темам курса, умение пользоваться литературой при подготовке сообщений, участие в организации выставок, пассивное участие в конкурсах, акциях.

Средний уровень: достаточно хорошее владение теоретической информацией по курсу, умение систематизировать и подбирать необходимую литературу, проводить исследования и опросы, участвовать в конкурсах, выставках, организации и проведении мероприятий.

Высокий уровень: свободное владение теоретической информацией по курсу, умение анализировать литературные источники и данные исследований и опросов, выявлять причины, подбирать методы исследования, проводить учебно – исследовательскую деятельность, активно принимать участие в мероприятиях, конкурсах, применять полученную информацию на практике.

Раздел №2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

Календарно-учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Июнь	1	15ч. 30мин	Беседа	1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ	Каб.№9	Опрос
2		8	15ч. 30мин	Беседа	1	Работа с бумагой	Каб.№9	Опрос
3		15	15ч. 30мин	Беседа	1	Определение первоначальных знаний	Каб.№9	Опрос

						детей		
4		22	15ч. 30мин	Беседа	1	История появления бумаги.	Каб. №9	Опрос
5		29	15ч. 30мин	Беседа	1	Изготовление блокнота	Каб. №9	Опрос
Отпуск руководителя с 01.07.2021 по 25.08.2021 г.								
6	Август	31	15ч. 30мин	Беседа	1	Изготовление игрушек (оригами)	Каб. №9	Опрос
7	Сентябрь	7	15ч. 30мин	Практическое занятие	1	Изготовление чайника (папье-маше)	Каб. №9	Самостоятельная работа
8		14	15ч.30мин	Беседа	1	Изготовление игрушек (квиллинг)	Каб. №9	Опрос
9		21	15ч. 30мин	Беседа	1	Изготовление сувенирных поделок.	Каб. №9	Опрос
10		28	15ч. 30мин	Беседа	1	Аппликационные работы	Каб. №9	Опрос
11	Октябрь	5	15ч. 30мин	Экскурсия	1	Изготовление аппликаций по образцу	Каб. №9	Самостоятельная работа
12		12	15ч. 30мин	Беседа	1	Промежуточная аттестация	Каб. №9	Опрос
13		19	15ч. 30мин	Беседа	1	Выставка работ	Каб. №9	Опрос
14		26	15ч. 30мин	Практическое занятие	1	Работа с нитками	Каб. №9	Самостоятельная работа
15	Ноябрь	2	15ч. 30мин	Игра	1	Настенное панно «Парк»	Каб. №9	Игра
16	Ноябрь	9	15ч. 30мин	Беседа	1	Изготовление брелка	Каб. №9	Опрос
17		16	15ч. 30мин	Беседа	1	Изготовление футляра для очков	Каб. №9	Опрос
18		23	15ч. 30мин	Беседа	1	Кулинария	Каб. №9	Опрос
19		30	15ч. 30мин	Практическое занятие	1	Правила сервировки стола.	Каб. №9	Самостоятельная работа
20	Декабрь	7	15ч. 30мин	Игра	1	Складывание салфеток	Каб. №9	Игра
21		14	15ч. 30мин	Беседа	1	Салат «Морковный»	Каб. №9	Опрос
22		21	15ч.30мин	Беседа	1	Нарезка свежих	Каб. №9	Опрос

						овощей. Украшение салатов		
23		28	15ч. 30мин	Беседа	1	Салат «Хрустик» Нарезка свежих овощей	Каб.№9	Опрос
Зимние каникулы								
24	Январь	11	15ч. 30мин	Практиче ское занятие	1	Бросовый материал	Каб.№9	Самостоятел ьная работа
25		18	15ч. 30мин	Беседа	1	Изготовление колокольчиков из пластиковых бутылок	Каб.№9	Опрос
26		25	15ч.30м ин	Беседа	1	Изготовление насекомых из пластиковых бутылок	Каб.№9	Опрос
27	Феврал ь	1	15ч. 30мин	Беседа	1	Работа с тканью	Каб.№9	Опрос
28		8	15ч. 30мин	Беседа	1	Стиль, стилевое единство (беседа с показом иллюстраций)	Каб.№9	Самостоятел ьная работа
29		15	15ч. 30мин	Игра	1	Шитьё фартука	Каб.№9	Игра
30		28	15ч. 30мин	Беседа	1	Шитьё фартука	Каб.№9	Опрос
31	Март	1	15ч. 30мин	Беседа	1	Шитье мягкой игрушки «Паук»	Каб.№9	Опрос
32		8	15ч. 30мин	Беседа	1	Вязание крючком	Каб.№9	Опрос
33		15	15ч. 30мин	Беседа	1	ТБ вязания крючком	Каб.№9	Опрос
34		22	15ч. 30мин	Практиче ское занятие	1	История вязания крючком..	Каб.№9	Самостоятел ьная работа
35		29	15ч. 30мин	Беседа	1	Основные приемы вязания крючком	Каб.№9	Опрос
36	Апрель	5	15ч. 30мин	Беседа	1	Простейшие виды вязания	Каб.№9	Опрос
37		12	15ч.30м ин	Беседа	1	Вязание изделия «Шапочка»	Каб.№9	Опрос

38		19	15ч. 30мин	Беседа	1	Лепка из соленого теста	Каб.№9	Опрос
39		26	15ч. 30мин	Практическое занятие	1	Рецепт соленого теста	Каб.№9	Самостоятельная работа
40	Май	3	15ч. 30мин	Игра	1	Цветочные фантазии из соленого теста	Каб.№9	Игра
41		10	15ч. 30мин	Игра	1	Изготовление фигур из соленого теста	Каб.№9	Игра
42		17	15ч. 30мин	Практическое занятие	1	Изготовление открытки «Весна»	Каб.№9	Игра
43		24	15ч. 30мин	Практическое занятие	1	Изготовление открытки «Открытка ветерану»	Каб.№9	Опрос
44		31	15ч. 30мин	Итоговое занятие	1	Отчет о проделанной работе	Каб.№9	Игра

Условия реализации программы

Материально-техническое оснащение программы

- наличие кабинета
- компьютер
- материалы и инструменты:
- нитки, ткань, ножницы, клей, цветная бумага, нитки для вязания крючком.

Формы аттестации

- итоговые выставки творческих работ;
- презентации исследовательской деятельности;
- участие в конкурсах, акциях, конференциях;
- презентация итогов работы.

Оценочные материалы

Входящий контроль: определение уровня знаний, умений, навыков в виде бесед, викторин, игр.

Промежуточный контроль: коллективный анализ каждой выполненной работы и самоанализ; проверка знаний, умений, навыков в ходе беседы.

Итоговый контроль: тестирование, презентации творческих работ, участие в выставках и мероприятиях, конкурсах, акциях, конференциях.

Методические материалы

Принципы, методы, формы, технологии обучения, воспитания и развития обучающихся

Программа строится на следующих дидактических принципах обучения:

- принцип добровольности, гуманизма, приоритета общечеловеческих ценностей, свободного развития личности, создание максимально благоприятной атмосферы для личностного и профессионального развития обучающегося («ситуация успеха», развивающее общение);
- принцип доступности и последовательности – простота изложения и понимания материала, построения учебного процесса от простого к сложному;
- принцип природосообразности: учёт возрастных особенностей и задатков обучающихся при включении их в различные виды деятельности;
- принцип индивидуализации и дифференцированности – максимальный учёт возможностей каждого воспитанника;
- принцип креативности (увлекательности и творчества): развитие творческих способностей обучающихся;
- принцип научности: учебный курс основывается на современных научных достижениях;
- принцип наглядности: предполагает использование широкого круга наглядных и дидактических пособий, технических средств обучения, делающих учебно-воспитательный процесс более эффективным;
- принцип связи теории с практикой, связи обучения с жизнью: органичное сочетание необходимых теоретических знаний и практических умений и навыков в работе с детьми; возможность использования полученных знаний на практике;
- принцип системности и преемственности в обучении;
- принцип сознательности и активности обучения;
- принцип интегрированного обучения (параллельного и взаимодополняющего обучения различным видам деятельности);
- принцип межпредметности: связь с другими науками или другими областями деятельности.

Методы обучения (по характеру деятельности обучающихся):

- информационно-рецептивные;
- объяснительно-иллюстративные;
- репродуктивные методы;
- частично-поисковые;
- проблемные;
- исследовательские методы.

Методы обучения (по способу подачи материала), в основе которых лежит способ организации занятий:

- словесные (устное изложение материала, проблемное изложение материала, рассказ, беседа, объяснение, анализ и т.д.);
- наглядные (показ видео и аудиоматериалов, иллюстраций, демонстрация плакатов, фотографий, природных материалов, наблюдение и т.д.);

-практические (разработка проектов, создание творческих, научно-исследовательских работ, изготовление средств наглядной агитации и т.д.).

Занятия проводятся в форме:

- традиционные занятия;
- практические занятия;
- конкурсы;
- консультативная работа, разработка и защита проекта;
- выставка;
- акция;
- консультация;
- презентация.

Основной формой организации учебного процесса является практические занятия.

Дидактические материалы

- демонстрационный материал (иллюстрации, фотографии, рисунки, видеоролики, чертежи и т.д.);
- раздаточный материал (задания, предлагаемые обучающимся для выполнения конкретных учебных задач, нередко дифференцированного или индивидуализированного характера: наборы карточек, незаполненные таблицы, незавершенные схемы и т.п.).

Модули курсов

Входящий модуль: определение уровня знаний, умений, навыков в виде бесед, викторин, игр.

Промежуточный модуль: коллективный анализ каждой выполненной работы и самоанализ; проверка знаний, умений, навыков в ходе беседы.

Итоговый модуль: тестирование, презентации творческих работ, участие в выставках и мероприятиях, конкурсах, акциях, конференциях.

Список литературы для педагога

1. Т.М.Геронимус «150 уроков труда в 1-4 классах». М.: Новая школа, 2011г.,
2. А.М.Гукасова. Внеклассная работа по труду: Работа с разными материалами.
3. Пособие для учителей.-М., Просвещение,2016 г.
4. И.Г.Зайцева. Мягкая игрушка. М.: Издательский дом МСП ,2017 г.
5. Н.В.Нестеров. «Рукоделие».М.,АСТ, 2015 г.
6. И.А.Сокол «Мастерица». М.:ООО «Издательство АСТ», Харьков 2012г.
- 7.Ю.Л.Хотунцев, В.Д.Симоненко. Программа общеобразовательных учреждений. Технология 1-4,. Москва «Просвещение» 2008 г

для учащихся

1. Войдинова, Н. М. Мягкая игрушка./Н. М Войдинова – М.: Изд-во Эксмо, 2006. – 160с., ил.
2. Котова, И. Н. Котова, А. С. Русские обряды и традиции. Народная кукла./ И. Н. Котова, А. С. Котова –СПб.: «Паритет», 2006. – 240с.+вкл.
3. Носырева, Т. Г. Игрушки и украшения из бисера / Т. Г. Носырева. – М.: Астрель: АСТ, 2006. – 143, [1] с.6 ил. – (Домашняя творческая мастерская).
4. Чернова, Е. В. Пластилиновые картины /е. В. Чернова – Ростов н/Д.: Феникс, 2006. – 48с. – (Город мастеров).
5. Максимова М.В., Кузьмина М.А. Лоскутная мозаика. - М.: Изд-во ЭКСМО,2006. -64с.
6. Поли Пиндер. Поздравительные открытки своими руками. - М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА. -88с. Уильяме М. Шелковая лента. - М.: Изд-во ЭКСМО - Пресс, 2000. -128с.
7. Уолтер Х. Популярный квиллинг: цветы, птицы, животные из бумажных лент. - М.: Издательство «Ниола - Пресс»,2008. -104С.
8. Чемодурова Т.И. Мягкая игрушка. - М.: «Народное творчество», 2007. - 40с.